

THE WEST BENGAL COUNCIL OF RABINDRA OPEN SCHOOLING
MADHYAMIK PARIKSHA (SECONDARY EXAMINATION) DECEMBER, 2025

नेपाली

(Nepali)

(First Language)

(For New Syllabus)

Who registered their names June, 2023 onwards.

Time: 3 Hours 15 Minutes

Full Marks: 90

(General Instructions for the Examinees)

Candidates should write their Name, Roll No. and Registration No.
in their respective answer scripts.

The first 15 Minutes are allotted for reading the question paper.

Answers should be in brief and to the point.

Write correct question no. against each answer.

छोटो छरितो वस्तुनिष्ठ उत्तरलाई प्राथमिकता दिइने छ।
अस्पष्ट र अपरिष्कृत लेख तथा हिज्जेगत अशुद्धि भएमा अङ्क घटाइने छ।
प्रश्नका छेउमा दिइएका अङ्कहरू पूर्णाङ्क सूचक हुन्।

Special credit will be given for answers which are brief and to the point.

Marks will be deducted for spelling mistakes, untidiness and bad handwriting.

In the right side the marks of questions are given.

Group-A (समूह क)

(MCQ) (बहुकल्पित प्रश्न)

1. तल दिइएका प्रश्नहरूमध्ये 15 वटा प्रश्नहरूको उत्तर दिनुहोस।

1×15=15

- (i) हाम्रा आदि कवि को हुन्?
- (a) अगमसिंह गिरी (b) भानुभक्त आचार्य
- (c) पारिजात (d) वीरेन्द्र सुब्बा
- (ii) तरुण तपसी कस्तो काव्य हो?
- (a) खण्डकाव्य (b) महाकाव्य
- (c) नव्यकाव्य (d) चम्पूकाव्य
- (iii) साहित्य सुधाका कवितामा सुधा भनेको के हो?
- (a) विष (b) अमृत
- (c) पानी (d) तरल वस्तु
- (iv) लक्ष्मीप्रसाद देवकोटाको प्रथम महाकाव्य कुन हो?
- (a) प्रमिथस (b) शाकुन्तल
- (c) महाराणा प्रताप (d) सुलोचना
- (v) पुष्पलाल उपाध्यायको जन्म कहिले भएको थियो?
- (a) सन 1906 मा (b) सन 1909 मा
- (c) सन 1907 मा (d) सन 1908 मा
- (vi) चन्द्रवदन कथा कसले लेखेका हुन्?
- (a) शिवकुमार राई (b) विश्वेश्वरप्रसाद कोइराला
- (c) इन्द्रबहादुर राई (d) हरिप्रसाद राई गोर्खा
- (vii) शिवकुमार राईको मास्टरपीस कथा कुन हो?
- (a) छाता (b) माछाको मोल
- (c) खहरे (d) प्रेमको शहीद
- (viii) इन्द्रबहादुर राईको मास्टरपीस कथा कुन हो?
- (a) कठपुतलीको मन (b) खीर
- (c) चौकीदार (d) रात भरिहुरी चल्थो
- (ix) नेपाली साहित्यमा प्रथम साहित्य अकादमी पुरस्कार पाउने साहित्यकार को हुन्?
- (a) शिवकुमार राई (b) अगमसिंह गिरी
- (c) इन्द्रबहादुर राई (d) रामलाल अधिकारी

- (x) वृद्ध भरिया कथा कुन पत्रिकामा छापिएको थियो?
- (a) गोर्खा (b) भारती
- (c) शारदा (d) चन्द्रिका
- (xi) सानुलामाले कुन कृतिको निम्ति साहित्य अकादमी पुरस्कार प्राप्त गरे?
- (a) मृगतृष्णा (b) गोजिका
- (c) कथा सम्पद (d) फुर्बाले गाउँ छाड्यो
- (xii) हरिप्रसाद गोर्खा राईको जन्म कहाँ भएको थियो?
- (a) दार्जीलिङ (b) नागाल्याण्ड
- (c) सिक्किम (d) नेपाल
- (xiii) नेपाली साहित्यको आधुनिक निबन्ध कुन हो?
- (a) आषाढको पन्ध्र (b) महेन्द्र मल्ली
- (c) गाँन्धी (d) कल्पना
- (xiv) दार्जीलिङ डायरी कसले लेखेका हुन्?
- (a) रामलाल अधिकारी (b) राजनारायण प्रधान
- (c) लक्ष्मीप्रसाद देवकोटा (d) हृदयचन्द्रसिंह प्रधान
- (xv) विष कस्तो शब्द हो?
- (a) तदभव् (b) आगन्तुक
- (c) तत्सम (d) झर्ना शब्द
- (xvi) डम्फू कुन भाषाबाट आएको शब्द हो?
- (a) तामाङ (b) प्रधान
- (c) राई (d) छेत्री
- (xvii) ईश्वर नमान्नेलाई के भनिन्छ?
- (a) आस्तिक (b) नास्तिक
- (c) सास्तिक (d) पापी
- (xviii) शब्द कति प्रकारको हुन्छन्?
- (a) दुई (b) तीन
- (c) चार (d) पाँच

Group-B (समूह ख)

(Short Type Questions)

2. तल दिइएका प्रश्नहरू मध्ये कुनै पाँच वटा (5) प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस।

3×5=15

- (i) “न त झँक्रि, न वैध्य, न ज्यौतिषीले
उपचार गरीकन शान्ति दिने”
- (a) उक्त पंक्ति कुन कविताबाट लिइएको हो?
- (b) कविताका कवि को हुन?
- (c) झँक्रि शब्दको अर्थ लेख?
- (ii) “रोप रोप यी बीउ सब अहिले
अन्न फलोस पछिलाई।”
- (a) प्रस्तुत पंक्ति कुन कविताबाट लिइएको हो?
- (b) कविताका कवि को हुन?
- (c) कविताका कविको दुईवटा कृतिको नाम लेख।
- (iii) “मौलाई महकाउछन् थरीथरी स्वाधीन यो देशमा”
- (a) प्रस्तुत पंक्ति कुन पाठबाट लिइएको हो?
- (b) यो देश भनेर कविले कुन देशको कुरा गरेका छन्?
- (c) महकाउनु शब्दको अर्थ लेख।
- (iv) इन्द्रबहादुर राईको छोटे परिचय लेख।
- (v) ‘दफतरमा फाल्टो काम गरेको पैसा आज पाए एउटा कोट सिलाउनै पर्छ हौ’
- (a) उक्त वाक्य कुन पाठबाट लिइएको हो?
- (b) पाठको लेखक को हुन?
- (c) दफतर भनेको के हो?
- (vi) लिपि भनेको के हो? नेपाली भाषा कुन लिपिमा लेखिन्छ?
- (vii) भाषा भनेको के हो? यो कति प्रकारका हुन्छन्? के के?

Group-C (समूह ग)

(Essay Type Questions)

3. तल दिइएका प्रश्नहरू मध्ये कुनै पाँच वटा (5) प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस।

8×5=40

- (i) सानु लामा द्वारा लिखित फुर्बाले गाउँ छाड्यो कथाको विश्लेषण गर्नुहोस।
- (ii) महाकवि देवकोटाको काव्य प्रवृत्तिको चर्चा गर्दै उनको जिन्दगीको मौसम कविताको केन्द्रीय भाव लेख्नुहोस।

4+4

- (iii) कविको रूपमा वीरेन्द्र सुब्बालाई चिनाउँदै, विहान कविताको विश्लेषण गर्नुहोस। 4+4
- (iv) तुलसीबहादुर छेत्रीको नाट्यकारिताको चर्चा गर्दा सिद्धार्थको संवोधि नाटकले समाजलाई दिएको सन्देश प्रस्तुत गर्नुहोस। 5+3
- (v) शब्द कति प्रकारको हुन्छ? के के? प्रत्येकको परिभाषा सहित उदाहरण पनि लेख। 2+1+5
- (vi) सार शब्दको परिभाषा लेखेर यसको महत्त्व लेख्दै पाँचवटा सार शब्द र त्यसको अर्थ पनि लेख। 2+2+4
- (vii) अनुवाद केलाई भनिन्छ? यो कति प्रकारका हुन्छन्? के के? साहित्यमा अनुवादको महत्त्व दर्शाउनुहोस। 2+2+4

Group-D (समूह घ)

4. तलका मध्ये कुनै एउटा अंग्रेजीबाट सरल नेपालीमा अनुवाद गर्नुहोस। 5

Language is a medium of communication. Beautification of language is done by poets. So without a beautiful language a poet cannot compose a good poem. Language has two kinds (a) spoken language and (b) written language. Spoken language people may or may not pay their attention on grammar but in written language all have to pay their best attention on grammar. So the written language may be said 'the grammar-based language. So we the student also have to pay our best attention on grammar.

Or,

वा,

With a view to promote the nepali language in the hills, Dr. Parasmani Pradhan, an educationist scholar and writer, established Mani press at Kalimpong in the year 1928. In establishing this press, he was ably assisted by his brothers—Seshmani Pradhan and Puspamani Pradhan.

Group-E (समूह ङ)

5. निम्न विषयहरूमध्ये कुनै एउटा विषयमा निबन्ध लेख। 15

- (i) युवा वर्ग को समाजमा भूमिका
- (ii) नेपाली संस्कृतिमा पश्चिमेली संस्कृतिको प्रभाव
- (iii) हाम्रो मातृभाषा
- (iv) हाम्रो चाडपर्व
- (v) तिमीलाई मनपर्ने साहित्यकार